

## **TWIRLING LA PARISIENNE**

Association loi 1901

Siège social :

72 rue Pierre Rebiere – Porte 139 - 75017 Paris

Responsable :

Betty PEIGNELIN

Coordonnées :

06.72.79.30.31

twirlingparisienne@hotmail.fr

www.klubasso.fr/twirlingparisienne



---

### **Projet Associatif**

#### **1) Le twirling**

Le twirling est un sport récent, puisqu'officiellement reconnu depuis 1985, il se pratique avec un instrument unique : le bâton.

Ce dernier, d'une longueur proportionnelle à la taille des sportifs, est mis en valeur par des mouvements de dextérité : mouvements près du corps, lancers, roulers, échanges...

L'objectif est d'atteindre la plus grande difficulté possible dans les mouvements de bâton tout en les coordonnant avec des mouvements de danse et de gymnastique. La prestation doit, de plus, être en parfaite harmonie avec une musique choisie. La production est jugée sur des critères techniques et artistiques.

Les compétitions se déclinent en individuel, en duo ou en équipe, dès l'âge de 6 ans. Les plus jeunes (3 à 5 ans) peuvent participer au groupe « Eveil » en loisir et pour de l'initiation au twirling.

Les élèves sont répartis par catégories d'âge et de niveau technique.

Il existe 6 degrés au twirling, listes de mouvements à savoir parfaitement exécuter pour être validés, justifiant du niveau technique d'un twirler.

#### **2) Présentation de l'association**

L'association Twirling La Parisienne est une association loi 1901 à but non lucratif créée en Juin 2012 (parution journal officiel, 23/06/2012) et a pour objet « la pratique du twirling bâton et de ses activités de support : danse, gymnastique, maniement du bâton, musique, expression corporelle, en spectacle et en compétition ; partager ses valeurs ; développer l'éducation et la formation physique, artistique et intellectuelle de tous ses adhérents et sans discriminations ».

Notre association est affiliée à la Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF) et à l'Office du Mouvement Sportif du 17<sup>eme</sup> (OMS).

L'association ouvre ses portes au public pour la première fois en septembre 2012. Depuis les effectifs ne cessent d'augmenter (plus de 45 sportifs à ce jour, une 10<sup>aine</sup> de parents bénévoles et 10 membres du bureau, 2 monitrices diplômées de la FSCF, 6 aides-monitrice en formation, 2 juges technique, 2 juges administratifs).

Public :

Bien que le twirling soit un sport mixte, il attire plus de jeunes filles que de garçons. Tous les adhérents de l'association, composés en grande majorité de filles âgées de 3 à 30 ans, soit 44 filles et 1 garçon. Beaucoup appartiennent au quartier politique de la ville (Porte Clichy, Saint Ouen ou Pouchet), certaines viennent d'arrondissements voisins (18<sup>eme</sup>, 9<sup>eme</sup>), voir plus éloignés (14<sup>eme</sup>, 13<sup>eme</sup>). Notre public est souvent issu

de l'immigration (africaine, sri lanquaise, maghrébine, russe, portugaise...), souvent à faible revenus. Elles cohabitent avec d'autres élevés issues de quartiers plus aisés. La mixité sociale et culturelle est très importante et rend l'association colorée et dynamique !

### 3) Déroulement des cours

Pour cette saison 2018-2019, l'association regroupe une 45 athlètes réparties en 7 équipes :

- 1 groupe Eveil de 3 à 5 ans
- 1 équipe Espoir des 6 à 9 ans, niveau débutant
- 1 équipe de minimes honneur (9 à 12 ans niveau 1 er degré), catégorie nationale
- 1 équipe Promotion : débutantes de plus de 12 ans, niveau 1er
- 1 équipe de cadets honneur (12-13 ans niveau 2 eme degré), catégorie nationale
- 1 équipe sénior excellence (+ 18 ans, niveau 3 eme degré), catégorie nationale

Nous présentons également des individuels, 8 « solistes » répondant aux exigences de degré de leur catégorie : 1 poussine (6 ans), 1 benjamine 1 er (9 ans), 4 minimes honneur (10 et 11 ans), 2 cadettes promotion et honneur (12 et 13 ans).

2 duos s'ajoutent à ces effectifs : 1 duo junior 2 eme et 1 duo sénior 4 eme

Enfin une section twirling adaptée est proposée et constituée d'adultes en situation de handicap mental.

#### Les créneaux :

- Mercredi 18h00-20h00, Gymnase Saussure : Groupe Eveil + Espoirs + Promotions
- Vendredi 18h00-20h00, Gymnase Fragonard : Cadets honneur + Sénior excellence
- Samedi 10h00-12h00, Gymnase Saussure : Individuels et duos + Section adaptée
- Samedi 14h00-16h00, Gymnase Saussure : Minimes honneur
- 

Les cours ont lieu du 1 er septembre au 10 juillet pour les cours en salle, des cours en plein air dans les parcs du quartier sont proposés pendant les grandes vacances.

Les cours débutent par un échauffement d'une 20 aine de minutes et des exercices de renforcement musculaire et d'assouplissement.

Les activités supports (techniques corporelles de danse et de gymnastique, technique du bâton) sont travaillés séparément puis associés par l'apprentissage de chorégraphies de concours et de démonstration / spectacle. Le travail en musique se fait la dernière demi-heure du cours.

### 4) Projets annuels

- Le gala annuel :

Tous les ans, l'association propose un spectacle, juste avant les fêtes de fin d'année, sur un thème spécifique (cinéma, tour du monde, comédies musicales...). Ce spectacle gratuit, ouvert à tous, familles, amis, voisins, curieux .... L'occasion de partager les progrès techniques des élèves, de resserrer les liens avec les familles.

- Les démonstrations et initiations :

Notre association est régulièrement sollicitée pour faire des démonstrations et initiations auprès des habitants de notre quartier (forum des associations, fêtes de quartier, opération sentez-vous sport...)

- Les compétitions :

Tous les élèves participent aux compétitions en équipe (régional et national si sélection) et celles qui le souhaitent et qui obtiennent le degré nécessaire peuvent, en plus, participer aux compétitions en individuels et/ ou duo (régional, inter-régional et national si sélection).

## 5) Le projet social

La pratique du twirling sert également de prétexte à un projet social plus vaste : il est un outil d'inclusion social puissant, il véhicule des valeurs de solidarité, esprit d'équipe, tolérance, persévérance, dépassement de soi...

Faire participer les jeunes issus de tout milieu social et toutes origines au projet associatif. Cette éducation passe par la pratique de ce sport complet et qui demande une forte implication personnelle et envers les autres membres du groupe.

### Pourquoi ?

Avant la création de notre association, il n'existait qu'une seule association de twirling dans tout Paris, et 4 en Ile de France dans notre fédération.

De plus les activités proposées dans le quartier sont plutôt à dominante masculine.

Le twirling est certes ouvert aux garçons mais attire avant tout les filles (à l'heure actuelle notre association regroupe 44 filles pour 1 garçon).

L'autre besoin identifié est le besoin d'une activité accessible à toutes les catégories socioprofessionnelles, d'où la fixation d'une cotisation à 18 euros par mois (180 à l'année), dégressif pour les fratries et de nombreuses modalités de paiement.

Notre association est conventionnée auprès de la CAF pour faire bénéficier des tickets loisirs aux familles pouvant y prétendre.

Lors d'initiations proposés aux jeunes du Centre social CEFIA en juillet 2012, l'engouement pour notre sport a été plus qu'évident.

Le projet social a émergé immédiatement : l'accès au sport pour tous, mixité sociale, et partage.

### Les valeurs :

- Le bénévolat :

Tous les acteurs de la vie de notre association sont bénévoles.

La monitrice qui dispense 6 h de cours en salle (pour autant d'heure de préparation ; de recherche / montage de musique, de création de chorégraphie, de formations techniques...)

Les jeunes qui souhaitent à leur tour devenir monitrices, aident à l'encadrement bénévolement en venant à un entraînement supplémentaire.

Les dirigeants, membres du bureau ou accompagnants donnent tous le leur temps, de leur énergie, sans compter. Ce travail admiratif, (financier, de recherche de fonds, de démarchage publicitaire, de secrétariat, de communication, organisation de spectacle et compétitions...) représente une 10 aine d'heure supplémentaire par semaine.

Les costumes sont confectionnés en parti par la monitrice avec l'aide de quelques parents et grandes élèves.

L'association bénéficie elle aussi de contributions volontaires : prêt de salle (salle des fêtes de mairie du 17eme, formations gratuites proposées via la Maison des associations...)

Formations des juges (obligatoires pour participer aux compétitions) offertes par la ligue IDF de twirling.

- La solidarité

Parce que les acteurs de la vie associative sportive semblent être des modèles pour les plus jeunes, il apparaissait évident de montrer l'exemple. Nous profitons des événements que nous organisons pour faire une collecte de dons (vêtements, jouets, denrées alimentaires non périssables...). Les événements sont

gratuits, mais nous demandons ces dons en guise de droit d'entrée. Cette année notre gala a permis de récolter de très nombreux cadeaux (boite de chocolat, tickets cinéma, gants, bonnets ...) qui ont été redistribués aux SDF le soir de Noel par l'association « Les robins des rues ».

- Persévérance et dépassement de soi

Le twirling n'est pas un sport facile à appréhender, il exige de multiples qualités (coordination, précision, rigueur, souplesse, sens du rythme...) qui ne s'apprennent pas en une séance. Les premières années sont bien souvent frustrantes pour les élèves qui doivent apprendre à persévérer avant de pouvoir apprécier des progrès.

- L'esprit d'équipe

Chaque élève est un intégré à une équipe selon son niveau et son âge. Les résultats sportifs ne sont donc pas individuels, mais d'équipe. Chacun dépend des autres éléments de son groupe et de leur cohésion. Une équipe avec des éléments forts techniquement mais sans esprit d'équipe n'aura pas de bons résultats en compétitions. Les élèves s'entraident et s'encouragent entre elles, au lieu d'être concurrents.

- Le fair-play

Les compétitions permettent également d'apprendre le fair-play. Les élèves apprennent à accepter et reconnaître un meilleur rendu que le leur et encouragent tous les autres clubs. La performance ne se fait pas contre les autres mais face à soi-même.

- L'implication

Les élèves ne peuvent adhérer à notre groupe qu'en fournissant un minimum d'implication. Déjà au niveau de l'assiduité : le travail de groupe implique la présence de chaque élément à tous les cours.

Chaque élève est responsabilisée dans la vie associative, à la hauteur de ses possibilités:

- Les plus grandes deviennent "maraines" d'une élève plus jeune. Elle devient un modèle, l'aide d'un point de vue technique pour l'accompagner dans ses progrès, mais aussi lors des compétitions et spectacle (aide pour l'habillage, vérification du matériel...)
- Certaines des plus grandes peuvent devenir monitrices à leur tour. Une formation, dispensée par la fédération, de monitorat leur sera payée par l'association. Celle-ci leur permettra d'enseigner en autonomie au sein de l'association mais également au sein de stage régionaux. Cette formation complète la "formation continue" dispensée sur le terrain dans l'association ou la monitrice leur transmet les clés de l'enseignement du twirling.
- Certaines s'investissent dans la région suivant la formation et en passant l'examen de juge technique. Si elles valident leur examen, elles jugeront alors en compétition régionale et nationale.
- Enfin elles peuvent aussi s'impliquer dans la fabrication des justaucorps, la gestion (sous supervision) du site internet, la distribution de tracts...

Les parents et familles sont eux aussi impliqués dans la vie associative : dans l'organisation et tenue des événements, la fabrication des tenues, l'achat de matériel, administratif...

### Moyens :

Pour rendre le twirling accessible à tous: fixation d'une cotisation à 200 euros/an (mensualisable), convention acceptée auprès de la CAF, afin que les adhérents puissent payer en tickets loisirs.

Demande d'agrément sport déposée auprès de la Jeunesse et sport pour que les élèves puissent bénéficier de "réduc-sport" de la DRJSCS

Nous nous sommes référencés auprès de l'ANCV pour accepter les coupons sport.

Pour récolter de l'argent (en dehors des cotisations), par nos propres moyens: recherche de sponsors et mécènes (formation suivie à la Maison des associations du 17<sup>eme</sup>), adhésion à l'Office du Mouvement Sportif vente d'un calendrier de twirling, soirées loto..

Mise à disposition des savoirs faire: création d'une partie des tenues par les bénévoles de l'association par exemple au lieu de les faire-faire entièrement par des professionnels.

### Méthode d'évaluation

Le succès que rencontre déjà l'association, en terme de nouveaux adhérents atteste du bien-fondé de ces cours hebdomadaires de twirling: de 9 élèves en septembre 2012, nous sommes passés à 45 élèves cette saison, juste par le bouche à oreille (Les élèves, satisfaites de l'association, communiquent leur enthousiasme à leurs ami(e)s). Leur satisfaction et celle de leurs parents est également un indicateur : seulement 2 élèves ne se sont pas réinscrites cette saison en cause un déménagement.

La participation aux compétitions permettra d'évaluer le travail technique et la progression des élèves lors des ateliers de twirling.

L'adhésion, et l'implication grandissante des parents et familles des élèves est également source de fierté: de plus en plus d'entre eux soutiennent nos projets en mettant à disposition leur temps, leurs idées, et énergie, Lors de nos précédents spectacle et compétitions, des membres de la municipalité, le comité twirling d'IDF et, des représentants de la FSCF s'étaient déplacé. Ils ont été impressionnés par le niveau des élèves, leur dynamisme et l'état d'esprit, la cohésion que dégagait notre groupe. Leur encouragement ainsi que ceux des responsables du CEFIA ou encore de membres du cabinet du Maire, de l'OMS nous conforte dans notre projet.